

Anlagen-Kombinationen: Fyne Audio - F500

für kleine Hörzimmer geeignet

- Kompaktbox
- 2-Wege System
- Gehäuse: Eiche Dunkel, Eiche Schwarz, Hochglanz Schwarz, Hochglanz Weiß

Preis: ab 799 € (Preis pro Paar)



Zubehör:

- Rega IO: Lautsprecherkabel von Straight Wire Music Cable Bi-Wiring
- Rega Brio: Lautsprecherkabel von Straight Wire Soundstage Bi-Wiring, NF-Kabel StraightWire Melody
- Rega Brio: Stromkabel Supra LoRad SPC 2.5, Stromverteiler Supra MD06 oder MD08

Option 1: Rega IO



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- Aluminiumgehäuse schwarz

Preis: 549 €

Option 2: Audiolab 6000A



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- schwarz
- silber

Fernbedienung

Preis: 899 €

Option 3: Rega Brio



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- Aluminiumgehäuse schwarz

Preis: 898 €

Anlagen-Kombinationen: Fyne Audio - F501

Hörzimmer ab 10qm - 30qm (und darüber)

- Standbox
- 2.5-Wege System
- Gehäuse: Eiche Dunkel, Eiche Schwarz, Hochglanz Schwarz, Hochglanz Weiß

Preis: ab 1.599 € (Preis pro Paar)



Zubehör:

- Rega IO: Lautsprecherkabel von Straight Wire Musi-Cable Bi-Wiring
- Rega Brio: Lautsprecherkabel von Straight Wire Soundstage Bi-Wiring, NF-Kabel StraightWire Melody
- Rega Brio: Stromkabel Supra LoRad SPC 2.5, Stromverteiler Supra MD06 oder MD08

Option 1: Rega IO



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- Aluminiumgehäuse schwarz

Preis: 549 €

Option 2: Audiolab 6000A



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- schwarz
- silber

Fernbedienung

Preis: 899 €

Option 3: Rega Brio



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- Aluminiumgehäuse schwarz

Preis: 898 €

Anlagen-Kombinationen: Fyne Audio - F502

Hörzimmer ab 30qm

- Standbox
- 2.5-Wege System
- Gehäuse: Eiche Dunkel, Eiche Schwarz, Hochglanz Schwarz, Hochglanz Weiß

Preis: ab 2.299 € (Preis pro Paar)



Zubehör:

- Rega IO: Lautsprecherkabel von Straight Wire Music Cable Bi-Wiring
- Rega Brio: Lautsprecherkabel von Straight Wire Soundstage Bi-Wiring, NF-Kabel StraightWire Melody
- Rega Brio: Stromkabel Supra LoRad SPC 2.5, Stromverteiler Supra MD06 oder MD08

Option 1: Rega IO



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- Aluminiumgehäuse schwarz

Preis: 549 €

Option 2: Audiolab 6000A



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- schwarz
- silber

Fernbedienung

Preis: 899 €

Option 3: Rega Brio



Transistor-Vollverstärker

Gehäuse:

- Aluminiumgehäuse schwarz

Preis: 898 €



Fyne Audio - F500 Serie

Die Entwickler kommen von einem der weltweit ältesten Lautsprecher-Hersteller. Die FyneAudio F500-Serie wird entwickelt in Schottland, gefertigt in Asien. Die eleganten Lautsprecher bieten außergewöhnliche Technik: ein Horn-Hochtöner ist in den Mittel-Tieftöner eingebaut, beide Chassis arbeiten auf einer gemeinsamen Achse. Dieses Prinzip nennt man "Dual-Concentric". Hierdurch entsteht ein weitgehend idealer Punktstrahler: tiefe, mittlere und hohe Töne kommen praktisch vom gleichen Ort.

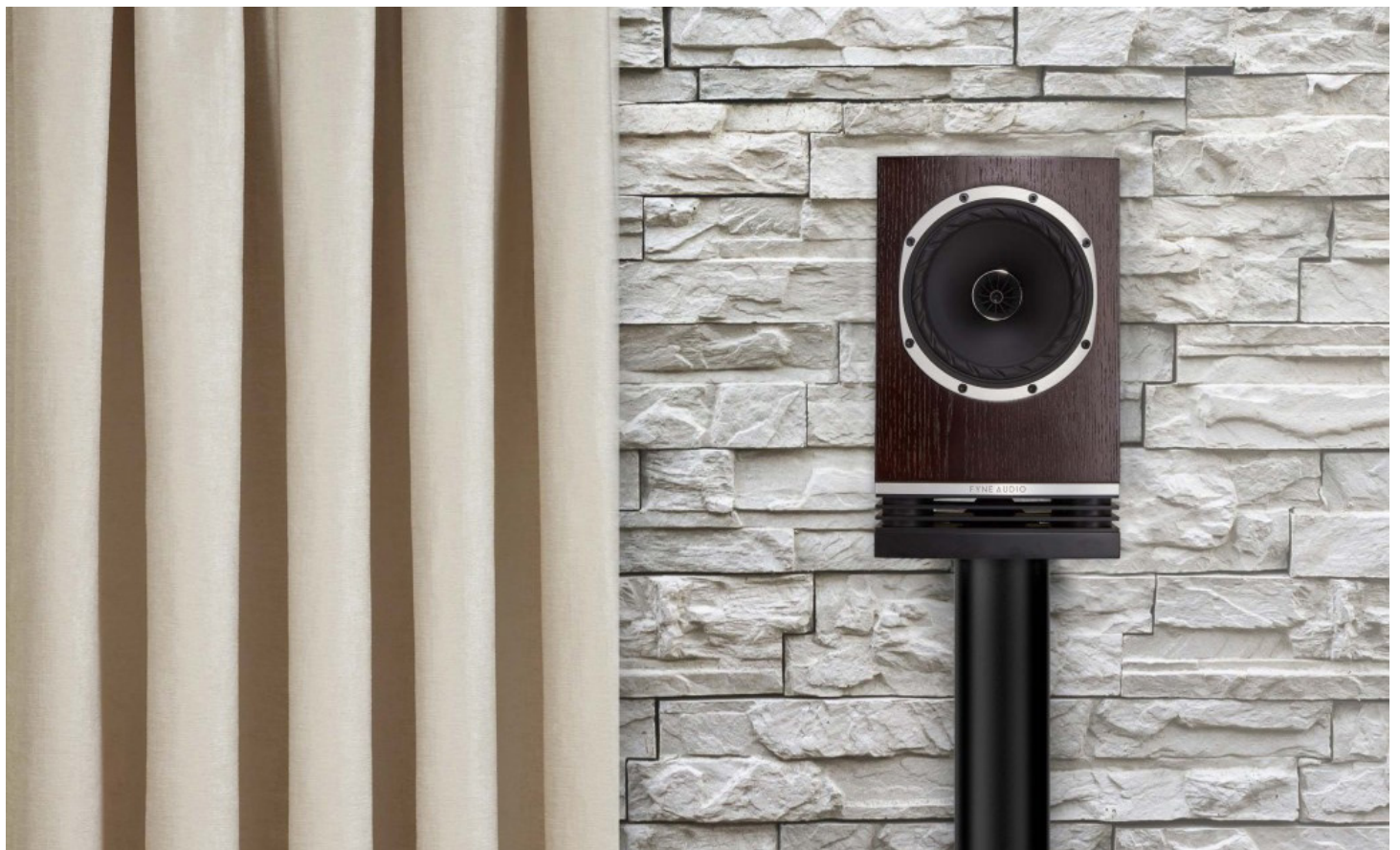
Die F500 Serie basiert auf dem Bass-Reflex-Prinzip: Die Öffnung zeigt gen Fußboden; daher kann man diese Lautsprecher auch näher an die Wand schieben. 50 cm oder mehr Abstand sollten es für optimalen Klang sein.

Klanglich bieten alle Lautsprecher der F500-Serie eine spannende Bühne - vor allem für Rock- und Pop-Fans. Die packende Lebendigkeit und die sehr gute Bühnen-Darstellung bereiten einen mitreißenden, packenden Sound.

Es gilt die Regel: je größer der Hörraum, umso größer die Box.

Herstellerseite:

www.fyneaudio.com/f500-series/



Fyne Audio - F500

F500

Der kompakte Lautsprecher ist für die Aufstellung im Regal, auf einem Sideboard oder (klanglich am besten) auf Ständern konstruiert. Sein Coax-System bietet lebendigen Klang, spannende Dynamik und einen guten Bass.

Dieser Lautsprecher spielt idealerweise in einem eher kleinen Hörraum bis 20qm.



Fyne Audio - F500

F501

Dieses Modell ist ein klassisch schöner Stand-Lautsprecher. Das Coaxial-System wird durch einen zweiten Treiber unterstützt, der unterhalb von 250 Hz für satten Bass sorgt. Dank gutem Wirkungsgrad lässt sich die F501 mit einer Vielzahl von guten Verstärkern kombinieren. Auch ältere Geräte harmonieren durchaus, moderne Elektronik nutzt jedoch das Klang-Potenzial optimal aus. Dieser Lautsprecher ist ein spannender Allrounder, der in Räumen ab 10qm bis 30qm (und darüber) sehr gut klingt.



Fyne Audio - F501

F502



Der große Standlautsprecher ist mit größeren Bass-Treibern ausgerüstet und bietet einen bürigen Bass. Der Wirkungsgrad ist noch etwas höher, somit sind größere Pegel möglich.

Wir empfehlen die F502 für sehr große Hörräume mit deutlich mehr als 30qm. Für die meisten Hörer genügt die "kleinere" F501 vollauf - selbst wenn Sie für Ihre Musik einen tollen Bass brauchen.



Verstärker-Kombinationen

Option 1: Rega IO

Dieser kleine Zwerg spielt wie ein Großer! In einem erstaunlich kompakten Metallgehäuse steckt exzellente Elektronik. Die 50 Watt Leistung genügen vollauf, um mit Lautsprechern der FyneAudio F500-Serie auch Partys zu feiern. Der gute Phono-Eingang verführt zum Anschluss eines tollen Plattenspielers (dicke Empfehlung: Rega Planar 2).

Der Rega IO ist vor allem zusammen mit dem kleinen FyneAudio F500 eine klanglich wie optisch spannende Kombi für preisbewusste Rock- und Pop-Hörer mit kleinem Hörraum und kleinem Budget.

Empfehlenswerte Lautsprecherkabel: Straight Wire MusiCable Bi-Wiring



Option 2: Rega Brio

Seit vielen Jahren gehört der Rega Brio zum festen Inventar unserer Studios: Dieser Verstärker ist ein beispielhaft gutes Gerät, das für alle Musikrichtungen und mit sehr vielen Lautsprechern überragend gut klingt. Er bietet genügend Leistung (50Watt je Kanal), genügend Eingänge (4 Cinch, ein Phono-MM) und einen Kopfhörer-Ausgang. Zudem sieht er sehr gut aus, ist kompakt aufgebaut und

einfach zu bedienen. Und er kostet nicht die Welt!

Ob mit der FyneAudio F500, F501 oder der großen F502: der Rega Brio zaubert eine schöne Bühne, holt Live-Konzerte zu Ihnen nach Hause und erfreut Klassik-Hörer mit schöner Tiefenstaffelung und Bühne.

Wer hier keinen Plattenspieler anschließt, ist selber schuld: Ein Rega Planar 3 oder gar Rega Planar 6 ist ein fantastischer Spielpartner. Echte Vinyl-Fans ergänzen hier den Phono-Vorverstärker Graham Slee GramAmp 2SE: gegenüber der eingebauten Phonostufe zaubert die Anlage dann hörbar mehr Raum, Klangfarben und Bass.

Der hauseigenen Rega Apollo CD-Player ergänzt diese Anlage und macht auch das CD-Hören zu einem großen Spaß.

Empfehlenswerte Lautsprecherkabel: Straight Wire Soundstage Bi-Wiring, NF-Kabel StraightWire Melody.

Empfehlenswerte Stromkabel: Supra LoRad SPC 2.5, Stromverteiler Supra MD06 oder MD08.



Bergmannstraße 17
10961 Berlin (Kreuzberg)
www.phonophono.de

Tel. 030 – 797 418 35
geöffnet Di – Fr 11-19h | Sa 12-16h